

Frases I

Lo peor que puede pasarle a un hombre es llegar a pensar mal de sí mismo.
Johann Wolfgang Goethe (1749-1832) Poeta y dramaturgo alemán.

Frases II

No existe nada bueno ni malo; es el pensamiento humano el que lo hace aparecer así.
William Shakespeare (1564-1616) Escritor británico.

EL BROTE QUIERE ACERCARSE A LA SALA DE ESPECTACULOS

Organizan festival de teatro para contribuir con la construcción

■ Reunirá una particularidad: el plano del proyecto se dibujará en la sala para que públicos y actores "jueguen" a que están en el recinto. La asociación civil estima que antes de fin de año contará con el permiso de obra.

Para dar otro paso hacia la construcción de la sala teatral que anhela, la gente de El Brote organizó un pequeño festival. El evento tendrá lugar en el terreno donde la asociación civil pretende erigir la construcción, es decir, Beschtedt 540 (entre Gallardo y Tiscornia). La convocatoria tiene una particularidad porque los asistentes podrán imaginarse el futuro espacio, ya que su plano estará plasmado en el suelo.

Anticipó la iniciativa Marcelo Orsetti, uno de los integrantes de la entidad organizadora. "Ahí mismo en el terreno, vamos a hacer un evento teatral pero con una particularidad. La gente se va a encontrar con el plano de la futura sala dibujado en el suelo y tanto el público como los actores, van a jugar por así decirlo, a entrar visualmente a la sala a través

del plano: acomodarse donde se debe acomodar y los actores en el camerino planificado, en una situación como si hubiese paredes pero trabajando sobre el plano que va a estar sobre el suelo. Va a tener esa modalidad y entonces la gente, además de visualizar la obra, va a participar un poco de este juego".

Desde la perspectiva estrictamente artística, "sobre este escenario por ahora dibujado, van a haber distintas obras teatrales cortas. Las van a interpretar distintos actores que pertenecen al Umbral Teatro y a El Brote. Por ejemplo, una de las obras es un monólogo, un unipersonal que se llama El despertar y lo hace Tashi Avello, que es actriz de El Brote. Después, hay una tragicomedia, por así decirlo, que se llama Más quiero y más tengo, también con integrantes de El Brote. Además, va a estar

Rubén Fernández, el actor del Umbral Teatro, que últimamente ponía en escena Rodajas de mí, una obra cómica. Él va a hacer un monólogo de esa obra y para el cierre va a estar una obra que se llama Vamos a jugar, una creación colectiva de El Brote, donde realmente se ve su trabajo social, porque ahí van a estar en escena los actores pacientes. El Brote hace 10 años que trabaja con arte-salud, con pacientes de salud mental y discapacidades. Así que quienes todavía no conozcan el trabajo de El Brote, ahí lo podrán visualizar. Ellos se sienten revalorizados como personas al hacer un trabajo así", juzgó Orsetti.

Progresos

Como se recordará, la asociación dio a conocer su proyecto de sala semanas atrás. "Desde aquella primera con-

vocatoria, pasaron bastantes cosas. En ese momento teníamos el terreno, que ya estaba cedido en comodato por Parques Nacionales y teníamos el proyecto de obra, a cargo del arquitecto Hernán Rivera Indarte. Ahora se avanzó muchísimo en cuanto al permiso de obra, que es muy difícil porque hay muchas exigencias de seguridad para un edificio público de estas características, que va a albergar a más de 150 personas. Calcula que en una presentación a sala llena, habría más o menos 200 personas, así que imagínate los conceptos de seguridad que hay que manejar".

El actor también informó que "se adhirió al proyecto distintos profesionales y arquitectos, hubo una empresa que hizo el estudio de suelos en forma gratuita y estamos muy próximos a conseguir el permiso de obra. Todo

esto tiene una infinidad de cuestiones técnicas en cuanto a acústica, porque la idea es que no salga ni un sonido. Tiene unas paredes dobles con un cámara de aire en el medio, así que hay cosas muy finas. Entonces, hubo un avance muy importante en lo profesional, lo cual empezó a generar mucho más optimismo de parte nuestra y de hecho, empezamos con estas acciones para que la gente pueda dar el apoyo. Muchos de nosotros dijimos alguna vez: che, cómo es que falta una sala de teatro... Bueno, este es el momento para poder colaborar. Por ejemplo, este sábado, la entrada va a ser un bono contribución desde 5 pesos", avisó el organizador.

Estamos frente a un puntapié inicial. "Este es el primero de una serie de espectáculos, en la que habrá teatro, música, conciertos de

piano, espectáculos infantiles y de clown. Propuestas muy variadas que por un lado, reflejan el apoyo de la comunidad artística al proyecto y por otro, una acción concreta para recaudar fondos. Nosotros tenemos un objetivo inmediato de recaudar 10.000 pesos en el lapso de un mes, aproximadamente, porque calculamos que antes de fin de año tenemos el permiso de obra. Así que queremos contar con ese dinero para hacer los primeros trabajos en el terreno, para luego contar en el mediano plazo con los subsidios pedidos. Para poder lograr esos subsidios necesitamos una gestión política de parte del municipio y de la gente que nos representa. Pero realmente, la comunidad tiene que demostrar un apoyo hacia el proyecto. Por lo pronto, los artistas lo están haciendo", señaló el actor. La cita se pactó para el sábado, a partir de las 17. ■